

Občina Cerknica | Cesta 4. maja 53 | SI - 1380 Cerknica
Tel: (01) 70 90 610, Fax: (01) 70 90 633



**Odlok o uresničevanju javnega interesa za kulturo v občini Cerknica -
PRVA OBRAVNAVA**



Številka:

Datum: 30. 9. 2026

**SVETNICAM IN SVETNIKOM
OBČINSKEGA SVETA**

ZADEVA: Odlok o uresničevanju javnega interesa za kulturo v občini Cerknica

NAMEN: Sprejem v prvi obravnavi

ZAKONSKA OSNOVA:

1. Zakon o lokalni samoupravi (ZLS)
Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 11/14 – popr., 14/15 – ZUUJFO, 11/18 – ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 – ZIUZEOP-A, 80/20 – ZIUOOPE, 62/24 – odl. US, 102/24 – ZLV-K, 83/25 – ZOUL in 10/26 – ZLS-T.
2. Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ZUJIK)
Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb, 105/22 – ZZNŠPP, 8/25 – ZUJIK-H in 77/25 – ZUJIK-I.
3. Statut Občine Cerknica
Uradni list RS, št. 2/17 – uradno prečiščeno besedilo in 26/25.
4. Poslovnik Občinskega sveta Občine Cerknica
Uradni list RS, št. 2/17 – uradno prečiščeno besedilo in 26/25.
5. Odlok o uresničevanju javnega interesa na področju kulture v Občini Cerknica
Uradni list RS, št. 7/98 in 44/07.
6. Pravilnik o postopkih in merilih za vrednotenje kulturnih programov in projektov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Cerknica
Uradni list RS, št. 84/16.
7. Lokalni program kulture Občine Cerknica 2024–2027
Sprejet na 8. redni seji Občinskega sveta Občine Cerknica 29. februarja 2024.

PREDLAGATELJ: Marko Rupar, župan

POROČEVALKA: Maruša Opeka, višja svetovalka za komuniciranje in protokol
Aleš Novak,

PREDLOG SKLEPA: Občinski svet Občine Cerknica je na ____ redni seji sprejel Odlok o uresničevanju javnega interesa za kulturo v prvi obravnavi.

Predlagatelj za drugo obravnavo pripravi dopolnjeno besedilo odloka ob upoštevanju stališč, predlogov in pripomb občinskega sveta ter njegovih delovnih teles.

O b r a z l o ž i t e v :

Namen obravnave

Predlaga se sprejem novega sistemskega odloka, ki nadomešča odlok iz leta 1998 s spremembo iz leta 2007. Predlog ureja občinske naloge na področju kulture, strateško načrtovanje, strokovno

sodelovanje in temeljne načine financiranja ter jih povezuje z veljavno zakonodajo in občinskimi izvedbenimi predpisi. Prva obravnava je namenjena presoji razlogov, ciljev, načel in temeljnih rešitev predloga.

1 Pravna podlaga in pristojnost občine

Pravno podlago za sprejem predstavljajo 21., 29. in 65. člen Zakona o lokalni samoupravi (ZLS), 9., 14., 22., 24. in 25. člen Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ZUJIK) ter 17. člen Statuta Občine Cerknica. ZLS določa naloge občine na področju kulture in pristojnost občinskega sveta za sprejem odlokov, ZUJIK pa ureja javni interes za kulturo, lokalni program za kulturo ter načine zagotavljanja kulturnih dobrin in pogojev za kulturno delovanje. Upoštevano je veljavno besedilo ZUJIK, vključno z novelama ZUJIK-H (Uradni list RS, št. 8/25) in ZUJIK-I (Uradni list RS, št. 77/25), ter ZLS z novelo ZLS-T (Uradni list RS, št. 10/26). Statut in Poslovnik Občinskega sveta Občine Cerknica se uporabljata z upoštevanjem sprememb iz leta 2025 (Uradni list RS, št. 2/17 – uradno prečiščeno besedilo in 26/25).

2 Povezava z drugimi predpisi

Odlok določa občinski okvir za izvajanje kulturne politike. Pri njegovem izvajanju se uporabljajo ZUJIK in področni predpisi, ki urejajo javne finance, delovanje javnih zavodov, knjižnično dejavnost, varstvo kulturne dediščine ter upravljanje občinskega premoženja. Za javno kulturno infrastrukturo se upoštevajo posebne določbe ZUJIK in predpisi o stvarnem premoženju države in samoupravnih lokalnih skupnosti.

Postopki javnih pozivov in javnih razpisov se izvajajo po ZUJIK, ob smiselni uporabi izvedbenega pravilnika ministra in ob uporabi občinskih izvedbenih predpisov, kolikor so skladni z zakonom. Za postopkovna vprašanja, ki jih ZUJIK ne ureja drugače, se smiselno uporablja Zakon o splošnem upravnem postopku. Pri financiranju javnih zavodov se upoštevajo tudi ustanovitveni akti, programi dela, finančni načrti in posebna pravila financiranja.

Občinski Pravilnik o postopkih in merilih za vrednotenje kulturnih programov in projektov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Cerknica (Uradni list RS, št. 84/16), ostaja izvedbena podlaga v obsegu, v katerem je skladen z zakonom in novim odlokom. Pogoji in merila posameznega razpisa oziroma poziva so vezani tudi na ta pravilnik. Rok njegove uskladitve je določen v prehodnih določbah.

3 Ocena stanja in razlogi za sprejem

Veljavni Odlok o uresničevanju javnega interesa na področju kulture v Občini Cerknica je bil sprejet 18. decembra 1997 in objavljen v Uradnem listu RS, št. 7/98. Obsega 66 členov v sedemnajstih poglavjih. Poleg kulturnega programa, Sveta za kulturo in financiranja podrobno ureja posamezne izvajalce, infrastrukturo, prireditve, evidence, priznanja in nadzor. Sprememba odloka iz leta 2007 (Uradni list RS, št. 44/07) je v 19. členu že določila financiranje kulturnih programov in projektov na podlagi javnega razpisa ali javnega poziva. Novi odlok ohranja ta način dodeljevanja sredstev in ga umešča v veljavni zakonski ter občinski izvedbeni okvir.

Od sprejema osnovnega odloka se je zakonska ureditev bistveno spremenila. Dosedanje besedilo vsebuje sklice na nekdanje institucije in predpise, lokalno podeljevanje statusa društva v javnem interesu, obsežne evidence osebnih podatkov ter prekrškovne določbe v tolarjih. Del vprašanj danes celovito urejajo področni zakoni. Prenova odpravlja podvajanje ureditev in pregledneje določa občinske naloge ter pristojnosti.

Občinski svet je 29. februarja 2024 sprejel Lokalni program kulture Občine Cerknica 2024–2027. Predlog ga povezuje z izvajanjem občinske kulturne politike in letnim poročanjem ter ohranja njegovo obdobje veljavnosti. Osemletno obdobje se upošteva pri pripravi in sprejemu naslednjega lokalnega programa za kulturo.

Zaradi obsega vsebinske in systemske prenove je sprejem novega odloka preglednejši od spreminjanja večjega dela obstoječega akta. Prenehanje veljavnosti dosedanjega odloka in nadaljevanje obstoječih postopkov sta izrecno urejena.

4 Cilji in poglavitne rešitve

Predlog vzpostavlja pregleden občinski okvir, ki povezuje javni interes za kulturo, razvojno načrtovanje, strokovno presojo in proračunske odločitve. Poudarja ustvarjalnost prebivalcev, dostopnost kulturnih dobrin, varovanje dediščine, kulturno-umetnostno vzgojo, mednarodno sodelovanje ter povezovanje kulture z izobraževanjem in turizmom.

Temeljna načela izvajanja so svoboda kulturnega delovanja, enakopravna obravnava izvajalcev, vnaprej objavljeni pogoji in merila, strokovno vrednotenje ter odgovorna in namenska poraba javnih sredstev. Predlog razmejuje posvetovalno vlogo Sveta za kulturo, strokovno ocenjevanje vlog in pristojnost za odločanje o financiranju.

Primerjava veljavne in predlagane ureditve

Področje	Veljavna ureditev	Predlagana ureditev
Javni interes in dejavnosti	Podrobna ureditev kulturnega delovanja in občinskih nalog.	Strnjena opredelitev nalog; poudarek na ustvarjalnosti, dostopnosti, vzgoji in povezovanju.
Lokalni program za kulturo	Program sprejme občinski svet; župan poroča do 31. maja.	Osemletni strateški dokument; posredovanje ministrstvu v 30 dneh. Letno poročanje ostaja. LPK 2024–2027 ohrani veljavnost.
Svet za kulturo	Imenuje ga župan; tretjina članov na predlog Zveze kulturnih organizacij (ZKO).	Štiriletni mandat in pridobivanje predlogov širšega kroga kulturnih izvajalcev. Upoštevana se strokovnost in zastopanost kulturnih področij.
Financiranje	Javni razpisi in pozivi so določeni že z novelo iz leta 2007; merila ureja pravilnik iz leta 2016.	Ločitev financiranja zavodov od podpore drugim izvajalcem. Komisija ocenjuje, pristojni organ odloča. Razpisni pogoji in merila so skladni tudi z občinskim pravilnikom.
Infrastruktura	Posebne določbe o evidencah, oddaji in uporabi.	Načrtovanje, vzdrževanje, upravljanje in uporaba po ZUJIK ter predpisih o stvarnem premoženju.
Izvajalci in organizacije	Posebna poglavja o ZKO, skladu, zavodih, društvih in ustvarjalcih.	Skupna opredelitev izvajalcev. Obstoječe organizacije in zakonske obveznosti občine se ohranjajo.
Evidence in sankcije	Podrobne lokalne določbe in kazni v tolarjih.	Ta vprašanja se presojajo po veljavnih področnih predpisih.
Prehod na novo ureditev	Dosedanji odlok in izvedbeni pravilnik.	Kontinuiteta mandatov in začetih postopkov; ohranitev pravilnika z obveznostjo uskladitve.

5 Obrazložitev posameznih členov

K 1. členu

Člen določa predmet odloka in Občino Cerknica kot nosilko javnega interesa za kulturo na lokalni ravni. Zagotavljanje javnih kulturnih dobrin povezuje s potrebami prebivalstva in kulturnim razvojem občine. Določba se uporablja v okviru zakonsko določenih občinskih pristojnosti in ob spoštovanju svobode kulturnega delovanja.

K 2. členu

Člen opredeljuje kulturne dejavnosti in njihove izvajalce. Odprto naštevanje področij omogoča vključevanje različnih oblik ustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih dobrin. Kulturne dejavnosti lahko pod predpisanimi pogoji opravljajo javne in zasebne organizacije ter posamezniki.

Pri presoji upravičenosti do občinskega financiranja se uporabljajo zakonska opredelitev kulturne dejavnosti in pogoji posameznega javnega razpisa oziroma javnega poziva. Strokovno presojo opravi komisija, pristojna za ocenjevanje vlog. Tako se presoja opravi v okviru konkretnega postopka financiranja in po vnaprej objavljenih pogojih. Varstvo naravne dediščine se izvaja ob upoštevanju predpisov o ohranjanju narave.

K 3. členu

Člen določa vsebinske usmeritve in načine uresničevanja javnega interesa za kulturo. Poleg finančne podpore kulturnim vsebinam zajema skrb za infrastrukturo in opremo, kulturno-umetnostno vzgojo, dostopnost kulturnih dobrin, varovanje dediščine ter sodelovanje na različnih ravneh.

Lokalni program za kulturo povezuje s strateškimi načrti in programi dela javnih zavodov, razpisi, pozivi, ustanovitvenimi akti, upravnimi odločbami in drugimi občinskimi ukrepi. Upravljanje in uporaba javne kulturne infrastrukture sta vezana na ZUJIK in predpise o stvarnem premoženju. Določba s tem zajema različne zakonsko dopustne načine zagotavljanja prostorskih pogojev za kulturo.

K 4. členu

Lokalni program za kulturo je določen kot osrednji občinski strateški dokument, ki opredeljuje cilje, prioritete, ukrepe in usmeritve kulturne politike. Sprejme ga občinski svet, za njegovo izvajanje pa v okviru svojih pristojnosti skrbita župan in občinska uprava.

Program se sprejme za osem let. Občina v 30 dneh po sprejetju ministrstvu, pristojnemu za kulturo, sporoči datum sprejetja in pošlje elektronsko različico dokumenta. S tem je ureditev usklajena s 14. členom ZUJIK. Župan do 31. maja vsako leto predloži občinskemu svetu poročilo za preteklo leto, kar omogoča redno spremljanje izvajanja programa. Veljavnost LPK 2024–2027 je posebej ohranjena v 7. členu.

K 5. členu

Svet za kulturo ostaja strokovno posvetovalno telo župana. Spremlja izvajanje lokalnega programa, sodeluje pri pripravi naslednjega programa, ocenjuje stanje kulturnih dejavnosti ter daje pobude in predloge za njihov razvoj. Njegov mandat traja štiri leta, sestavo in način dela pa določi župan s sklepom o imenovanju.

Pred imenovanjem župan pridobi predloge javnih zavodov, kulturnih društev in njihovih zvez, drugih nevladnih organizacij, JSKD ter samostojnih ustvarjalcev. Pri imenovanju upošteva strokovno usposobljenost in zastopanost različnih področij ter oblik delovanja. S tem se dosedanja zagotovljena tretjina članov na predlog ZKO nadomešča z vključevanjem širšega kroga predlagateljev. Naloge Sveta za kulturo so ločene od ocenjevanja vlog in odločanja o financiranju po 6. členu.

K 6. členu

Člen razlikuje financiranje javne službe in delovanja javnih zavodov od sofinanciranja javnih kulturnih programov in kulturnih projektov drugih izvajalcev. Pri javnih zavodih se upoštevajo ZUJIK, področni predpisi, ustanovitveni akti in pravila javnega financiranja. Podlago predstavljajo programi dela in finančni načrti, predlogi pa se pridobijo in obravnavajo na podlagi neposrednega poziva ob smiselni uporabi ustreznega izvedbenega pravilnika, če poseben predpis ne določa drugače.

Programi in projekti drugih izvajalcev se sofinancirajo na podlagi javnega razpisa ali javnega poziva v skladu z ZUJIK. Izbira postopka je odvisna od zakonskih pogojev: javni razpis temelji na primerjalni strokovni presoji vlog, javni poziv pa na izpolnjevanju vnaprej določenih zahtev in zakonskem vrstnem redu obravnave. Druge oblike dodelitve sredstev so omejene na primere, ki jih dovoljuje zakon.

Pogoji, merila in kriteriji se določijo in objavijo v besedilu razpisa oziroma poziva v skladu z zakonom, odlokom, lokalnim programom za kulturo in občinskim pravilnikom. Razpisno besedilo konkretizira izvedbo posameznega postopka ob upoštevanju veljavnih splošnih pravil. Razmerje do pravilnika iz leta 2016 je dodatno urejeno s prehodnimi določbami.

Strokovna komisija, ki jo imenuje župan, presoja in ocenjuje vloge ter pripravi obrazložen predlog financiranja. Odločitev o financiranju sprejme župan oziroma drug z zakonom pooblaščen organ. Razmejitev sledi 100., 113. in 120. členu ZUJIK. Določena je tudi izločitev člana komisije, kadar za to obstaja razlog po veljavnih predpisih, s čimer se zagotavlja nepristranskost strokovne presoje.

Postopki potekajo po ZUJIK, ob smiselni uporabi pravilnika ministra in skladnih občinskih izvedbenih predpisov. Smiselna uporaba ZUP dopolnjuje vprašanja, ki jih ZUJIK ne ureja drugače. Uporabljajo se tudi zakonska procesna jamstva prijaviteljev, vključno z možnostjo izjave pred izdajo odločbe v postopku javnega razpisa.

Obseg sredstev določi občinski svet s proračunom. Pravice in obveznosti prejemnikov, poročanje ter nadzor nad namensko porabo se uredijo skladno z zakonom in aktom oziroma pogodbo o financiranju. Odlok ne določa obveznega deleža proračuna za kulturo in sam po sebi ne ustvarja pravice posameznega izvajalca do sredstev.

K 7. členu

Člen ureja prehod z dosedanje na novo ureditev ter zagotavlja pravno in postopkovno kontinuiteto. Določa, da Svet za kulturo, imenovan pred uveljavitvijo odloka, nadaljuje delo do izteka svojega mandata, s čimer se preprečuje potreba po njegovem predčasnem ponovnem imenovanju.

Strokovne komisije, imenovane za že začete postopke, nadaljujejo delo do njihovega dokončanja, vključno z morebitnim ponovljenim postopkom. Za nove postopke župan imenuje komisije ob uvedbi posameznega postopka v skladu z zakonom. Že začeti postopki se dokončajo po dosedanjih občinskih predpisih in objavljenih pogojih ter merilih, kolikor niso v nasprotju z zakonom. Uveljavitev odloka sama po sebi ne posega v že izdane odločbe in sklenjene pogodbe. Pravilnik iz leta 2016 ostane v veljavi, kolikor ni v nasprotju z zakonom in odlokom. Občinski svet ga uskladi v šestih mesecih po uveljavitvi odloka ter pred objavo prvega javnega razpisa oziroma javnega poziva po spremenjenih merilih. Obe časovni zahtevi zagotavljata usklajen izvedbeni okvir.

Ohranja se obdobje veljavnosti Lokalnega programa kulture Občine Cerknica 2024–2027. Naslednji lokalni program za kulturo se pripravi in sprejme po veljavnem ZUJIK. Novi odlok obstoječega programa samodejno ne podaljšuje.

K 8. členu

Z uveljavitvijo novega odloka preneha veljati dosedanja Odlok o uresničevanju javnega interesa na področju kulture v Občini Cerknica iz leta 1998 z njegovo spremembo iz leta 2007. Nova ureditev ga v celoti nadomešča in področje uresničevanja javnega interesa za kulturo na lokalni ravni usklajuje z veljavno zakonodajo ter aktualnimi potrebami Občine Cerknica.

K 9. členu

Člen določa, da odlok začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije. S tem je zagotovljen čas za seznanitev z novo ureditvijo pred začetkom njene veljavnosti.

6 Finančne in druge posledice

Finančne posledice

Predlog ne ustanavlja novega javnega zavoda, sklada ali občinske službe, ne predvideva novih zaposlitev in ne določa novih denarnih upravičenj. Zato iz njegove vsebine ni razvidno neposredno obvezno povečanje programskih ali investicijskih odhodkov. Financiranje se izvaja v okviru sprejetega občinskega proračuna in zakonskih obveznosti ustanovitelja.

Izvajanje odloka vključuje stroške priprave in objave akta, uskladitve izvedbenih predpisov, dela strokovnih teles, priprave naslednjega lokalnega programa in poročanja. Te naloge opravlja občinska uprava, morebitni stroški zunanjih storitev in plačil članom strokovnih teles pa so odvisni od organizacije dela in veljavnih občinskih aktov. Odlok ne določa višine sejin ali honorarjev. Sredstva za obstoječe naloge se zagotavljajo na ustreznih proračunskih postavkah. Morebitne dodatne naloge, investicije ali širitve programov se finančno ovrednotijo in vključijo v proračun oziroma načrt razvojnih programov pred prevzemom obveznosti.

Organizacijske in pravne posledice

Jasnejša delitev nalog med Svetom za kulturo, strokovnimi komisijami, občinsko upravo in organom odločanja omogoča preglednejše izvajanje občinske kulturne politike. Pri ravnanju z dokumentarnim gradivom in osebnimi podatki se še naprej uporabljajo predpisi o varstvu podatkov in arhivskem gradivu.

Predlog ne ukinja kulturnih društev, ZKO, JSKD ali javnih zavodov in ne spreminja njihovih ustanovitvenih aktov. Prav tako ne razveljavlja posameznih razglasitev kulturnih spomenikov ali sklepov o javni kulturni infrastrukturi. Ta razmerja se še naprej urejajo po ustreznih področnih predpisih in posamičnih aktih.

7 Postopek sprejemanja in sodelovanje javnosti

Predlaga se redni postopek v dveh obravnavah po 84. do 90. členu Poslovnika Občinskega sveta Občine Cerknica. V prvi obravnavi se presodijo razlogi za sprejem, cilji, načela in temeljne rešitve. Gradivo obravnavata pristojni matični odbor in statutarno pravna komisija v okviru svojih nalog.

Predlagatelj pri pripravi besedila za drugo obravnavo prouči in ustrezno upošteva stališča, predloge in pripombe občinskega sveta ter njegovih delovnih teles. Javnost dela in sodelovanje zainteresirane javnosti se zagotavljata skladno s statutom in poslovníkom.

Gradivo pripravila:

Maruša Opeka,
podsekretarka

Marko Rupar
župan

Na podlagi 21., 29. in 65. člena Zakona o lokalni samoupravi (ZLS) (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 11/14 – popr., 14/15 – ZUUJFO, 11/18 – ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 – ZIUZEOP-A, 80/20 – ZIUOOPE, 62/24 – odl. US, 102/24 – ZLV-K, 83/25 – ZOUL in 10/26 – ZLS-T), 9., 14., 22., 24. in 25. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ZUJIK) (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb, 105/22 – ZZNŠPP, 8/25 – ZUJIK-H in 77/25 – ZUJIK-I) ter 17. člena Statuta Občine Cerknica (Uradni list RS, št. 2/17 – uradno prečiščeno besedilo in 26/25) je Občinski svet Občine Cerknica na __. redni seji dne __ sprejel

Odlok o uresničevanju javnega interesa za kulturo v občini Cerknica

1. člen

Javni interes za kulturo

Občina Cerknica s tem odlokom podrobneje ureja uresničevanje javnega interesa za kulturo v občini Cerknica.

Javni interes za kulturo temelji na zagotavljanju javnih kulturnih dobrin, s katerimi se uresničujejo potrebe prebivalstva na področju kulture ter kulturni razvoj lokalne skupnosti.

Občina Cerknica je nosilka javnega interesa za kulturo na področju lokalne skupnosti.

2. člen

Kot kulturne dejavnosti po tem odloku se upoštevajo vse oblike ustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih vrednot na področju književne, glasbene, plesne, gledališke, likovne, filmske in video dejavnosti, varstva kulturne in naravne dediščine, razstavne in knjižnične dejavnosti ter založništva, kinematografije, radia in televizije in na drugih področjih.

Kulturne dejavnosti po tem odloku lahko opravljajo javne in zasebne organizacije, registrirane za področje kulture, ter posamezniki, bodisi kot pridobitne ali nepridobitne dejavnosti pod splošnimi pogoji, predpisanimi za kulturno dejavnost v Republiki Sloveniji.

Pri presoji upravičenosti do občinskega financiranja se kulturna dejavnost opredeli v skladu z zakonom, ki ureja uresničevanje javnega interesa za kulturo, in pogoji posameznega javnega razpisa oziroma javnega poziva. Strokovno presojo opravi komisija, pristojna za ocenjevanje vlog.

3. člen

Občina Cerknica uresničuje javni interes za kulturo predvsem z zagotavljanjem pogojev za kulturno ustvarjalnost vseh prebivalcev občine, dostopnost kulturnih dobrin, zagotavljanjem finančnih sredstev za sofinanciranje kulturnih vsebin, varovanjem in promocijo kulturne dediščine, organiziranjem in spodbujanjem kulturno umetnostne vzgoje, spodbujanjem mednarodne prepoznavnosti, povezovanjem na regionalni, nacionalni in mednarodni ravni na področju kulture ter medsektorskim povezovanjem kulture in drugih področij, zlasti turizma in izobraževanja.

Občina Cerknica uresničuje javni interes za kulturo tudi z načrtovanjem, posodabljanjem, gradnjo in vzdrževanjem javne infrastrukture in tehnične opreme na področju kulture ter s sprejemanjem in izvajanjem kulturnih politik, zlasti lokalnega programa za kulturo.

Na področju pristojnosti lokalne skupnosti javni interes za kulturo določa in podrobneje ureja Lokalni program za kulturo Občine Cerknica, uresničuje pa se predvsem na podlagi strateških načrtov ter letnih programov dela javnih zavodov, javnih razpisov in javnih pozivov za financiranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov, aktov o ustanovitvi javnih zavodov, organizirane in trajne občinske skrbi za javno kulturno infrastrukturo, upravljanjem in zagotavljanju uporabe javne kulturne infrastrukture v skladu z ZUJIK in predpisi o stvarnem premoženju, upravnih odločb ter drugih občinskih ukrepov na področju kulture.

4. člen

Lokalni program za kulturo

Občina Cerknica svoje naloge in pristojnosti na področju kulture izvaja na podlagi veljavnega lokalnega programa za kulturo, ki ga sprejme Občinski svet občine Cerknica.

Lokalni program za kulturo je občinski strateški dokument razvojnega načrtovanja, ki postavi cilje in prioritete kulturne politike ter ukrepe in usmeritve za njihovo uresničevanje. Za njegovo izvajanje skrbijo v okviru svojih pristojnosti župan in občinska uprava.

Občina Cerknica sprejme lokalni program za kulturo za obdobje osmih let. Občina v 30 dneh po sprejetju lokalnega programa za kulturo ministrstvu, pristojnemu za kulturo, sporoči datum njegovega sprejetja in pošlje njegovo elektronsko različico.

Župan vsako leto do 31. maja predloži Občinskemu svetu občine Cerknica poročilo o izvajanju lokalnega programa kulture v preteklem letu.

5. člen

Svet za kulturo

Svet za kulturo Občine Cerknica je strokovno posvetovalno telo župana, ki spremlja in ocenjuje izvajanje lokalnega programa za kulturo v Občini Cerknica ter izvaja druge strokovne in posvetovalne naloge po navodilu župana. Svet za kulturo sodeluje pri pripravi lokalnega programa za kulturo za naslednje obdobje, ocenjuje stanje in razvoj kulturnih dejavnosti, obravnava in spremlja zakonodajo in druge predpise s področja kulture, daje pobude in predloge za urejanje drugih vprašanj s področja kulture ter opravlja druge naloge potrebne za realizacijo Lokalnega programa kulture Občine Cerknica in nadaljnji razvoj kulture v občini Cerknica po navodilih župana.

Njegovo sestavo in način dela določi župan s sklepom o imenovanju, mandat Sveta traja štiri (4) leta. Župan pred imenovanjem članov sveta pridobi predloge javnih zavodov, kulturnih društev in njihovih zvez, drugih nevladnih organizacij, JSKD ter samostojnih ustvarjalcev. Pri imenovanju upošteva strokovno usposobljenost in zastopanost različnih kulturnih področij ter oblik izvajanja kulturnih dejavnosti.

6. člen

Financiranje kulturnih vsebin

Občina financira izvajanje javne službe in delovanje javnih zavodov na področju kulture v skladu z zakonom, ki ureja uresničevanje javnega interesa za kulturo, področnimi predpisi, ustanovitvenimi akti in predpisi o javnih finančah. Podlage za financiranje so programi dela in finančni načrti; predlogi

se pridobijo in obravnavajo na podlagi neposrednega poziva, ob smiselni uporabi pravilnika o financiranju javnih zavodov na področju kulture, če poseben predpis ne določa drugače.

Javni kulturni programi in kulturni projekti drugih izvajalcev se sofinancirajo na podlagi javnega razpisa ali javnega poziva v skladu z ZUJIK. Druge oblike dodelitve sredstev so dopustne samo v primerih in pod pogoji, določenimi z zakonom.

Pogoji, merila in kriteriji za dodelitev sredstev se določijo in objavijo v besedilu javnega razpisa oziroma javnega poziva v skladu z zakonom, tem odlokom, lokalnim programom za kulturo ter občinskim pravilnikom, ki ureja sofinanciranje kulturnih programov in projektov.

Strokovna komisija, ki jo imenuje župan, opravi strokovno presojo in ocenjevanje vlog ter oblikuje obrazložen predlog financiranja. O financiranju odloči župan oziroma drug organ, pooblaščen z zakonom, v skladu z ZUJIK. Član komisije ne sodeluje pri obravnavi zadeve, pri kateri obstaja razlog za njegovo izločitev po veljavnih predpisih.

Postopki javnega razpisa in javnega poziva se izvajajo po ZUJIK, ob smiselni uporabi pravilnika ministra o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov ter ob uporabi občinskih izvedbenih predpisov, kolikor so skladni z zakonom. Za vprašanja, ki jih ZUJIK ne ureja drugače, se smiselno uporablja zakon, ki ureja splošni upravni postopek.

Obseg sredstev za kulturo določi občinski svet s proračunom. Medsebojne pravice in obveznosti prejemnikov in občine, poročanje ter nadzor nad namensko porabo se uredijo v skladu z zakonom in aktom oziroma pogodbo o financiranju.

7. člen

Prehodne in končne določbe

Svet za kulturo, imenovan pred uveljavitvijo tega odloka, nadaljuje delo do izteka mandata, določenega z veljavnim sklepom o imenovanju.

Strokovne komisije, imenovane za postopke javnih razpisov in javnih pozivov, začete pred uveljavitvijo tega odloka, nadaljujejo delo do dokončanja teh postopkov, vključno z morebitnim ponovljenim postopkom. Za nove postopke župan imenuje strokovne komisije ob uvedbi posameznega postopka v skladu z zakonom.

Postopki javnih razpisov in javnih pozivov, začeti pred uveljavitvijo tega odloka, se dokončajo po dosedanjih občinskih predpisih ter objavljenih pogojih in merilih, kolikor niso v nasprotju z zakonom. Uveljavitev tega odloka sama po sebi ne posega v že izdane odločbe in sklenjene pogodbe.

Pravilnik o postopkih in merilih za vrednotenje kulturnih programov in projektov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Cerknica (Uradni list RS, št. 84/16), ostane v veljavi, kolikor ni v nasprotju z zakonom in tem odlokom. Občinski svet ga uskladi s tem odlokom v šestih mesecih po uveljavitvi odloka in pred objavo prvega javnega razpisa oziroma javnega poziva po spremenjenih merilih.

S tem odlokom se ne spreminja obdobje veljavnosti Lokalnega programa kulture Občine Cerknica 2024–2027. Naslednji lokalni program za kulturo se pripravi in sprejme v skladu z veljavnim ZUJIK.

8. člen

Prenehanje veljavnosti

Z dnem uveljavitve tega odloka preneha veljati Odlok o uresničevanju javnega interesa na področju kulture v Občini Cerknica (Uradni list RS, št. 7/98 in 44/07).«

9. člen

Začetek veljavnosti

Ta odlok začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.